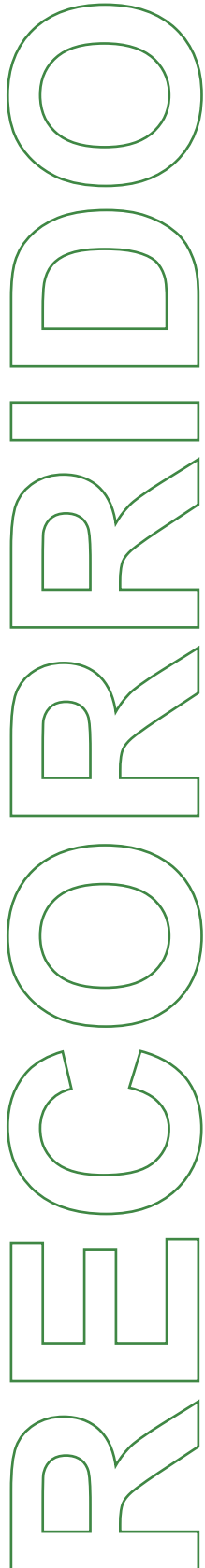




## 51. AIZKORRI (1)



P. Para llegar al punto de partida de este recorrido primero hemos de acceder en coche hasta Otzaurte, y desde aquí al alto de Beunde (A) donde daremos comienzo al recorrido. En este punto se une al recorrido 38 en su punto 14. Desde aquí cogemos la pista en dirección Aldaola. Al llegar aquí se sigue hacia adelante hasta una curva que hace a la izquierda. Enfrente tenemos un cierre con una cadena de hierro.

1. **Cierre.** Superamos el cierre, y al llegar un poco más adelante a un cruce torcemos a la izquierda, y hacemos frente a una cuesta. Tras caminar un cuarto de hora, se llega a la cueva de San Adrián.
2. **Cueva de San Adrián (B).** Pasamos junto a la ermita que hay dentro de la cueva y seguimos hacia adelante. Al salir de la cueva, continuamos por la calzada románica (C), y enseguida llegamos al túmulo de San Adrián. A unos 5 min está la fuente de Ezkaratza.
3. **Fuente de Ezkaratza (D).** Al llegar a la par de la fuente dejamos la calzada románica y nos dirigimos hacia la fuente, para tomar el sendero que va por la derecha. Un poco más adelante hay una carbonera.
4. **Carbonera (E).** Al llegar al cruce que hay junto a la carbonera, dejamos el sendero de la derecha que va hacia Araia y tomamos el desvío de la izquierda. En unos 10 min se llega a una chabola. Pasamos por su derecha y enseguida nos encontramos con la belleza de la Llanada Alavesa. Otros 10 min de paseo y llegamos a un cruce.
5. **Cruce.** Cogemos a la izquierda y ascendemos durante 10 min para llegar a un lugar donde el paisaje que forman la amplia campa rodeada de peñas nos impresionará. De aquí en adelante seguimos por la senda, y al terminar ésta ya podemos apreciar la cima de Aratz, a la cual hemos de subir.
6. **Cima de Aratz.** Desde esta cima de 1.443 m situada en Araba, se puede apreciar perfectamente toda la belleza que encierra la Llanada Alavesa. Para continuar con el recorrido, descendemos por el sendero señalado con la marcas de la GR que baja por la derecha de la cima. Tras 20 min de bajada, se llega a Allarte.
7. **Allarte.** Continuamos entre piedras por el mismo sendero, el cual disminuye su pendiente, y tras pasar junto a alguna que otra haya, y después de una media hora, llegamos a un llano en el que hay menos piedras y hayas más grandes. Inmediatamente entramos en un hayedo, y al juntarnos con una pista, tomamos a la izquierda. Al cabo de 20 min torcemos a la derecha y bajamos a una pista.
8. Aquí se sigue por una pista de gran pendiente que comienza junto a una placa. Pronto hallamos los puestos de caza de Leotaran. En este llano se encuentra una piedra cuadrada tallada que recibe el nombre de Ardi Saroia (F). Al dejar el llano atrás y continuar por la pista, nos metemos nuevamente en el bosque de hayas. Tras descender por una fuerte pendiente, nos juntamos con otra pista. Se toma a la izquierda y pronto llegamos a Ubierreka.
9. **Ubierreka.** Pasamos por un puente que cruza el río Altzania y un poco más adelante cogemos la pista que va a Beunde. Después de pasar por una área recreativa llegamos al que ha sido punto de partida, Beunde.



## 51. AIZKORRI (1)

### A. BEUNDE

Ver el punto C del recorrido 38.

### B. CUEVA DE SAN ADRIÁN

Dentro de esta cueva formada dentro de una gran roca hay una pequeña de Aitzgorri ermita. Una calzada cruza la cueva de un lado a otro. En otras épocas de gran esplendor de esta ruta, dentro de la cueva además de la ermita, había una cuadra y un lugar de hospedaje. Además de los guardas que nunca faltaban, también había un alcaide que llevaba el mando de todo. Según cuentan, este alcaide se consideraba único en todo Europa, pues debido a la altura de la salida de la cueva, todos los viajeros, fueran meros transeúntes, caballero, o reyes, inclinaban la cabeza ante el alcaide.

El domingo siguiente a Pentecostés la gente de Idiazabal, y dos domingos más tarde los de Zegama, celebran una peregrinación a esta cueva. De este modo se sigue manteniendo la tradición que antaño significaba la conservación de los derechos de parzonería.

Según cuenta una leyenda de José Miguel Barandiaran, dentro de la cueva había una cavidad en la que continuamente almacenaba agua y en el que solía limpiar la ropa una mujer. Un día esta mujer cayó al agua y durante mucho tiempo no hubo noticias de ella hasta que una de sus extremidades apareció en el manantial de Iturrutxaran de Araia. En este mismo manantial también se encontró un ara romana dedicada a las ninfas. Por ello, la conclusión que de todo esto se puede sacar es que todos los manantiales de esta zona están misteriosamente comunicados entre sí.

### C. CALZADA ROMÁNICA DE SAN ADRIÁN

Es la calzada que en otros tiempos unía Gipuzkoa con Castilla. Aunque desconocemos de que época proviene, Carbonera to cierto es que existió antes de que se inventara la rueda. Por esta calzada transportaban las cargas por medio de narrias. Hoy en día se pueden ver perfectamente las marcas que estas narrias dejaban en las piedras. Por esta calzada construida con piedra sillar a ambos lados, pasaron a caballo caballeros, reyes y otros personajes famosos.

### D. FUENTE DE ESKARATZA

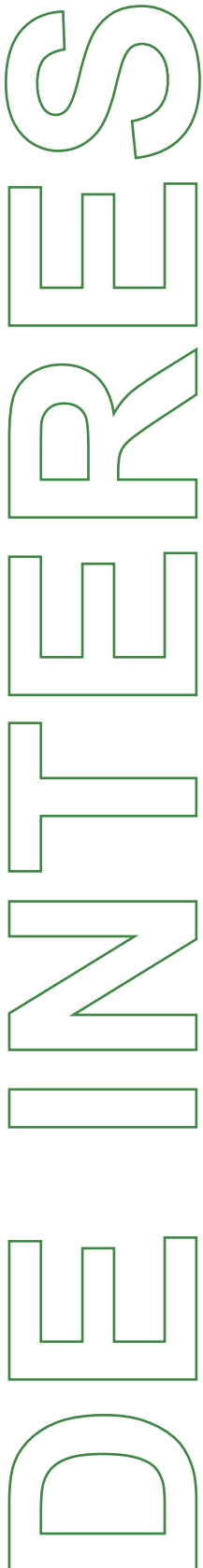
Es el lugar de nacimiento del río Altzania, el cual vierte sus aguas al Mediterráneo. No hay que olvidar que Aitzgorri actúa como divisoria de aguas. Así, mientras las aguas que caen en la vertiente norte, terminan en el mar Cantábrico, las de la vertiente sur, terminan a través del Ebro en el mar Mediterráneo.

### E. CARBONERAS

Las ferrerías de los alrededores, necesitaban para funcionar carbón vegetal que actuase como combustible. En aquellos tiempos no había ni carbón, ni gasolina, por lo que el material utilizado era el carbón vegetal. Este carbón vegetal se conseguía quitando la humedad y cociendo la madera. Para ello cortaban la madera en trozos pequeños y la ponían en un gran montón. Luego tapaban este montón con tierra, para que no entrase aire, ya que con el aire la madera en vez de cocerse se quema, y se le hacía un agujero arriba para que respirase el fuego. Con el tiempo, esta madera se convierte en carbón vegetal. Hoy en día, de estas carboneras no queda más que el lugar donde las realizaban, fácilmente reconocibles por su forma circular y la coloración del suelo.

### F. MOJÓN ARDI SAROIA

Es una gran piedra de forma cuadrangular tallada. El significado de estas tallas es el de los límites de las tierras de pastoreo de antaño. Como es sabido, los pastores no pueden poner a pastar al rebaño en cualquier lugar, cada pastor tiene sus lugares determinados. Estas piedras indican los lugares de pasto que le corresponden a cada rebaño.





## 51. AIZKORRI (1)

Distancia:  
15 Km.

Duración:  
4 h 30 min

